

Мир приключений МАЙН РИДА



4 апреля – 200 лет со дня рождения английского писателя, мастера жанра приключений Томаса Майн Рида (4.04. 1818 - 22.10.1883 гг.)

Томас Майн Рид родился в 1818 году в небольшой деревне, в семье ирландца Т. М. Рида-старшего на территории графства Даун в Ирландском Королевстве. Дохода от пасторской службы его отца едва хватало на еду, тем не менее, мальчику удалось получить хорошее образование в колледже Белфаста.

Приключенческая жилка с раннего детства была присуща писателю. Именно она диктовала новые повороты биографии Майн Рида.

В 1840 году, двадцатидвухлетний Майн Рид купил билет на пароход и отплыл на нем «покорять» Америку. За несколько лет Томас успел побывать актером, учителем, торговцем, журналистом и даже надсмотрщиком на плантации. Он исколесил американский материк с крайнего севера до крайнего юга, пересек его от океана до океана.

В 1842 году впечатления от пребывания за границей находят отражение в его первых художественных стихотворениях, которые он публиковал в издании «Питтсбург Кроникл». Пьесу «Мученик любви» ставят в местном театре.

Когда началась война США с Мексикой, Томас первым оказался в рядах добровольцев. В бою за Чапультепек Майн Рид поднял за собой в атаку растерявшихся солдат, но был ранен. Товарищи решили, что он погиб, и в газетах даже появились сообщения о его смерти. Сам же капитан Майн Рид в это время лечился в усадьбе одного из своих товарищей и писал свою первую книгу — «Вольные стрелки» (посвященную событиям мексиканской войны). В 1850 году книга выходит в свет. Публицистический стиль романа пришелся по вкусу читателям, и первый тираж быстро ушел с книжных полок.

В 1848 году, едва услышав о начавшейся в Европе революции (Парижская коммуна), Майн Рид собрался в дорогу. Однако принять участие в революции он, к своему сожалению, не успел. Разочарованный он возвращается в Лондон и решает всецело посвятить себя литературе.

За десятилетний период работы над литературными произведениями М. Рид публикует в Англии и США более двадцати юношеских романов и около тридцати для взрослых читателей. Однако вскоре он разорился и стал неплатежеспособным, благодаря слишком экстравагантному образу жизни и отсутствию чувства меры в расходах.

Тогда Майн Рид решил снова отправиться в Америку. Однако основанный им в Нью-Йорке журнал «Вперед» быстро прогорел. Вдобавок обострилась болезнь, которая преследовала писателя после полученного им ранения. В конце концов, Майн Рид возвратился в Англию, совершенно расстроив здоровье. Однако это не сломило его дух. Чем хуже становилось здоровье капитана, тем авантюренее и головокружительней выглядели сюжеты его романов.

Вышедший в 1865 году роман «Всадник без головы» приносит ему заслуженную славу. Роман посвящен времени освоения Дикого Запада. Писатель рисует быт и нравы Техаса. Головокружительный, захватывающий сюжет сделал этот роман одним из самых знаменитых произведений приключенческого жанра.

Романы «Белый вождь» и «Оцеола, вождь семинолов» описывают жизнь североамериканских индейцев, их борьбу за свою независимость и принадлежавшие им издревле территории. Романтические герои, защищающие слабых и восстанавливающие справедливость, — всегда находятся в центре повествования в произведениях Майн Рида.

До конца жизни писатель много болел и находился в состоянии сильного эмоционального истощения, несколько раз проходил лечение

в стационаре, которое не было успешным. Последние несколько лет Майн Рид с трудом передвигался на костылях.

Умер писатель дома, в Англии, 22 октября 1883 года. Ему было только шестьдесят пять лет.

Последние несколько лет жизни Рид посвятил книгам для молодых людей. После того, как писатель покинул этот свет, его произведения регулярно переводились на несколько языков мира. Его творчество оказало заметное влияние на Джека Лондона, Генри Хаггарда и других известных литературных деятелей.

В то время, как творчество писателя в Великобритании и в США уже не имело того огромного успеха, каким оно было в начале его карьеры, интерес к приключенческим романам в СССР возрастал с невероятной скоростью.

Книги «Всадник без головы», «Белый вождь», «Вольные стрелки», «Отважная охотница» и др. зачитывались буквально до дыр. Мальчишки и девчонки передавали друг другу произведения М. Рида: «Белый вождь», «Морской волчонок» на несколько дней.

В библиотеках за ними выстраивались очереди. В наши дни былая слава автора приключенческих романов не померкла. Переиздаются его публикации, переводятся ранее неизданные работы: «Жена-девочка», «Роман долины реки Уай».

Произведения Томаса Майн Рида, Вы можете прочитать в нашей библиотеке:

1840-е

- «Военная жизнь, или Приключения офицера лёгкой пехоты»

1850-е

- «Вольные стрелки»
- «Охотники за скальпами»
- «Жилище в пустыне»
- «В поисках белого бизона»
- «Гудзонов залив»
- «Изгнанники в лесу»
- «Охотничий праздник»
- «Белый вождь»
- «В джунглях Южной Африки, или Приключения бура и его семьи»
- «Дикая жизнь, или приключения на границе: рассказ о первых днях в Техасе»
- «Юные охотники, или Повесть о приключениях в Южной Африке»
- «Квартеронка»

- «Тропа войны»
- «Охотники за растениями»
- «На море»
- «Оцеола, вождь Семинолов»
- «Морской волчонок»

1860-е

- «Необычные люди: Популярное описание экзотических человеческих рас»
- «Древесина Рейнджеров»
- «Отважная охотница»
- «Жак Депар»
- «Охотники на медведей»
- «Охотник на тигров»
- «Мароны»
- «Крокет»
- «Ползуны по скалам»
- «Затерянные в океане»
- «Белая перчатка»
- «Молодые невольники»
- «Всадник без головы»
- «Бандолеро, или Свадьба в горах»
- «Водяная пустыня»
- «Четвероногие, кто они такие и где водятся: Книга по зоологии для ребят»
- «Охотники за жирафами»
- «Вождь гверильясов»
- «Жена-девочка»
- «Остров дьявола»
- «Беспомощная рука, или Возмездие дикого леса»
- «Голубой Дик»
- «Белая скво»

1870-е

- «В джунглях Борнео, или Приключения потерпевших кораблекрушение»
- «Уединённое жилище»
- «Перст судьбы»
- «Кубинский патриот, или Прекрасная креолка. Эпизод из кубинской революции»
- «Смертельный выстрел»
- «Сигнал бедствия»
- «Гвен Уинн: Роман долины реки Уай»
- «Чёрный мустангер»

- «Гаспар гаучо»
- «Королева озёр»

1880-е

- «Американские партизаны»
- «Охота на Левиафана»
- «Затерявшаяся гора»
- «Изданные посмертно»
- «Переселенцы Трансвааля»
- «Огненная земля»
- «Пронзённое сердце» и др.

Аудиоверсия романа «Всадник без головы» -

<https://www.youtube.com/watch?v=LW5-vesAmo>

Список используемых источников:

- Родин, И.О. Все произведения школьной программы в кратком изложении: 6 кл. / И.О. Родин, Т.М. Пименова. - М: АСТ: Астрель, 2007
- <http://biographera.net/biography.php?id=519>
- <https://damy-gospoda.ru/majn-rid-biografiya-tvorchestvo-interesnye-fakty/>
- http://classlit.ru/publ/zarubezhnaja_literatura/drugie_avtor_i_tomas_majn_rid_biografija_i_tvorchestvo_pisatelja/62-1-0-2083