

## «Женское зеркало души»



**20 ноября – 85 лет со дня рождения прозаика, члена Союза писателей СССР (1972), Русского Пен-центра (1997), редактора, сценариста**  
**Виктории Самуиловны (Самойловны) Токаревой**  
**(р. 1937 г.)**

Виктория Токарева – российская писательница, автор прозы на женскую тематику, популярной на родине и за рубежом. Создала сценарии к более 20 фильмам, а также к популярным сериалам.

Виктория Самойловна Токарева родилась 20 ноября 1937 года в Ленинграде. Многие считают, что произведения Токаревой – это сугубо женская проза, но вот уже много лет пьесы, рассказы и романы этого автора читают как мужчины, так и женщины, причем различного возраста.

### **РОДИТЕЛИ**

Коренной ленинградец инженер Самуил Зильберштейн, отец Виктории Токаревой, женился на матери будущей писательницы перед войной. Затем он был призван в ополчение. Серьезное заболевание уложило его на госпитальную койку, где от рака пищевода в возрасте 36 лет он умер.

Мать так и осталась вдовой. Ей пришлось одной поднимать на ноги двух дочерей. Длительное время серьезная помощь исходила от «дяди Жени» — брата отца Виктории, работавшего директором ленинградского завода металлоизделий. Мать Виктории работала на фабрике вышивальщицей. Часто брала работу на дом, плюс ко всему еще и подрабатывала где придется. Образ матери присутствует во многих произведениях Токаревой. В повести «Террор любовью» писательница представит читателям безграничную, но чрезмерную материнскую любовь, усложняющую жизнь родным. Прототипом главной героини этого произведения послужила мать Виктории Самойловны.

### **ОБРАЗОВАНИЕ**

После окончания школы Токарева хотела учиться на медика, но ее заявление в медицинский отклонили. Виктории пришлось пойти учиться в музыкальное училище, которое она успешно закончила через 4 года, освоив игру на фортепиано. Токарева продолжила музыкальное образование, поступив в консерваторию имени Н.А. Римского-Корсакова.

Выйдя замуж за Виктора Токарева, будущая знаменитость перебралась в Москву, где устроилась учителем пения в музыкальную школу. Ранние рассказы писательницы повествуют о том, что работать в музыкальной школе ей было не по душе. Со временем Токарева сменила место работы, заняла должность редактора на киностудии «Мосфильм».

Во время одного из творческих школьных вечеров Виктория Самойловна познакомилась с детским поэтом Сергеем Михалковым. Протекция этого доброго и бескорыстного человека помогла Виктории поступить во ВГИК, предопределив судьбу.

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

К литературе душа у Виктории лежала еще с 13-летнего возраста. Особенно нравились рассказы А. П. Чехова. Свой творческий путь писателя Токарева начала с рассказа «День без вранья». В 1964 году она начала учиться на сценариста во ВГИКе. Спустя 5 лет стала дипломированным сценаристом и выпустила книгу с новыми и уже появлявшимися в периодических изданиях рассказами и повестями «О том, чего не было».

В 1971 году Токареву приняли в Союз писателей. С 1969 по 1991 Токаревой было издано четыре книги, а к 90-м годам она вошла в десятку прозаиков России, которые наиболее активно издавались. Виктория Токарева пишет произведения на разные темы, но чаще всего на страницах своих повестей и романов она исследует женскую психологию в мегаполисах, соединение личной жизни и работы, призрачный мир грез, далекий от реальности.

В 2009 году Токарева издала автобиографическое произведение «Дерево на крыше», в котором центральной героиней изобразила свою менее удачную соперницу Любовь Соколову (в произведении – Вера).

В 2012 году читатели увидели сборник рассказов «Короткие гудки». Он стал очень успешным.

Проза Виктории Токаревой пользуется популярностью как на родине, так и за рубежом. Ее произведения переведены на многие языки мира, среди которых английский, немецкий, китайский, французский, итальянский и датский. Иностранцы воспринимают прозу Токаревой как феминистическую, но это только добавляет ей популярности.

**У ВИКТОРИИ ТОКАРЕВОЙ КАК АВТОРА ЕСТЬ СВОИ ПРИНЦИПЫ И ОСОБЕННОСТИ. К ПРИМЕРУ, ОНА НЕ ИСПОЛЬЗУЕТ В РАБОТЕ КОМПЬЮТЕР, СОЗДАВАЯ ВСЕ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ СТАРЫМ ПРОВЕРЕННЫМ СПОСОБОМ – ПИШЕТ РУЧКОЙ НА БУМАГЕ.**

Все потому, что писательница придерживается мнения – современная техника не должна быть проводником между талантом, подаренным Богом, и человеком по той простой причине, что всего лишь машина.

В копилке наград Виктории Токаревой — орден «Знак Почета», выданный в 1987 году. Спустя 10 лет она — лауреат премии Москва-Пенне. На Каннском фестивале 2000 года Токареву наградили знаком «За вклад в литературу и кино».

## КИНОСЦЕНАРИИ

В 1968 году режиссером А. Корневым по сценарию Виктории был снят фильм «Урок литературы». Основой сценария стал первый рассказ писательницы. Со сценариями Токаревой работали различные режиссеры. Всего снято более 20 кинолент, к которым сценарии написала Токарева. Самые шумевшие фильмы – «Джентльмены удачи» и «Мимино», «Шла собака по роялю», «Вместо меня», «Лавина». Наиболее памятными для Токаревой стали первые два фильма, поскольку пришлось сотрудничать с их режиссером Георгием Данелия.

Сценарии Виктория Токарева пишет не только к полнометражным кинолентам, но также и к сериалам. По ее сценариям сняты телесериалы «Важнее, чем любовь», «Первая попытка» и «Террор любовью».

## ВИКТОРИЯ ТОКАРЕВА СЕЙЧАС

Сегодня Виктория Токарева чаще всего пребывает на подмосковной даче в кругу своей большой семьи. Здесь она пишет, а также проводит время с мужем, дочкой, внуками и правнуками. В интервью журналистам Токарева неоднократно признавалась, что считает себя счастливой женщиной, ведь у нее есть не только любимое дело, но и близкие и родные люди. Ее произведения признаны во многих странах. У Виктории на повестке дня мечта – поселиться в домике возле моря.

## КНИГИ

- О том, чего не было (1969)
- Когда стало немножко теплее (1972)
- Летающие качели (1978)
- Ничего особенного (1983)
- Сказать — не сказать... (1991)
- Римские каникулы (1992)
- Почем килограмм славы (1993)
- Антон, надень ботинки! (1995)
- Можно и нельзя (1997)
- Этот лучший из миров (1998)
- Мужская верность (2002)
- Птица счастья (2004)
- Террор любовью (2006)
- Дерево на крыше (2009)
- Тихая музыка за стеной (2012)
- Короткие гудки (2012)
- Так плохо, как сегодня (2013)
- Сволочей тоже жалко (2014)
- Муля, кого ты привёз? (2015)
- Мои мужчины (2015)
- Немножко иностранка (2016)
- Кругом один обман (2016)
- Дома стоят дольше, чем люди (2017)



## ТИТУЛЫ, НАГРАДЫ И ПРЕМИИ

- Орден «Знак Почета» (1987)

- Лауреат IV Российского кинофестиваля «Литература и кино» (1998).
- Приз Каннского кинофестиваля «За вклад в литературу и кино» (2000)

## ЭКРАНИЗАЦИИ

Сценарии:

- 1968 Урок литературы (по первому рассказу В.Токаревой "День без вранья")
- 1971 Джентльмены удачи (совместно с Георгием Данелия)
- 1973 Совсем пропащий ( по Марку Твену , совместно с Георгием Данелия)
- 1975 Красный петух плимутрок (по мотивам одноименного рассказа Г.Немченко) 1976 Сто грамм для храбрости (киноальманах) (сатирическая комедия из 3 новелл)
- 1977 Перед экзаменом
- 1977 На короткой волне (по мотивам повести Г.Немченко "Конец первой серии") 1977 Мимино (совместно с Георгием Данелия и Ревазом Габриадзе)
- 1977 Между небом и землей (телеспектакль по мотивам повести В.Токаревой "Ехал грека")
- 1978 Шла собака по роялю
- 1979 Поговори на моем языке (по рассказу В.Токаревой "Стечение обстоятельств") 1979 Дефицит на Мазаева (телеспектакль)
- 1980 Зигзаг
- 1980 Гость
- 1980 Глубокие родственники (короткометражный фильм)
- 1981 Шляпа (совместно с Леонидом Квинихидзе)
- 1983 Талисман
- 1984 Маленькое одолжение
- 1985 Тайна земли
- 1986 О том, чего не было
- 1986 Кто войдет в последний вагон
- 1987 Стечение обстоятельств
- 1993 Ты есть...
- 1994 Я люблю (по мотивам повести В.Токаревой "Ничего особенного")
- 2000 Вместо меня
- 2001 Лавина (по повести В.Токаревой "Груда камней голубых")
- 2006 Важнее, чем любовь (экранизация четырех новелл В.Токаревой "Паша и Павлуша", "Свинячья победа", "Длинный день", "Лилии для Лилии")
- 2006 Лилии для Лилии (совместно с Юлией Дамскер)
- 2009 Террор любовью (совместно с Майей Шаповаловой)
- 2009 Первая попытка (совместно с Майей Шаповаловой)

**Книги Виктории Токаревой вы можете найти в нашей библиотеке по адресу: с. Мельница, ул. Ленина, 42**

**Ждем вас ежедневно с 10.00 до 18.00**

Источники:

<https://www.livelib.ru/author/1156-viktoriya-tokareva>

<https://biographe.ru/znamenitosti/viktoriya-tokareva/>